Z 73082

à son ami Monsieur

le Comte de Cessole.

RIGOLETTO

Opéra de Verdi.

FANTAISIE

pour le

Violon

avec Accomp.t de Piano

PAR

D. ALARD.

OP. 46.

N.o 19264.

Le droit d'éxécution publique est réservé. Propriété des Editeurs

MAINZ-LEIPZIG, B. SCHOTT'S SÖHNE

LONDON
SCHOTT & Co.
63 Conduit St. Regent St. Corner
48 Great Mariborough St.

BRUXELLES
SCHOTT FRÈRES
30 Rue St. Jean

Printed in Germany

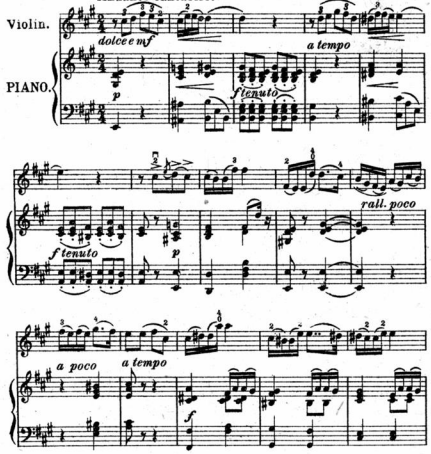
ZALA MÓR
ZENEMŰ- ÉS KÖNYVKERESKEDŐ
TERÉZ-KÖRÚT 2. TELEFON 82-84

Debreceni Egyetem
Egyetemi és Nemzeti Könyvtár
0462 3601

La Promesse.

Charles Dancla, Op. 223.

Andante cantabile.

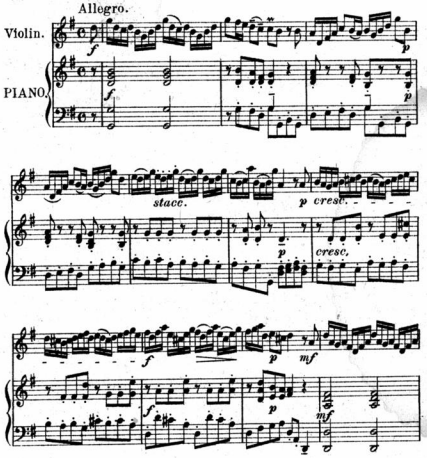


Allegro

par Fiocco d'Anvers.

Bent-O'Neill.

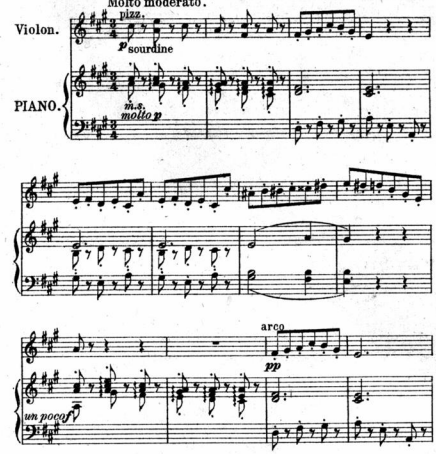
Allegro.



Menuet.

Maurice Moszkowski, Op. 77, N:o 10.

Molto moderato.

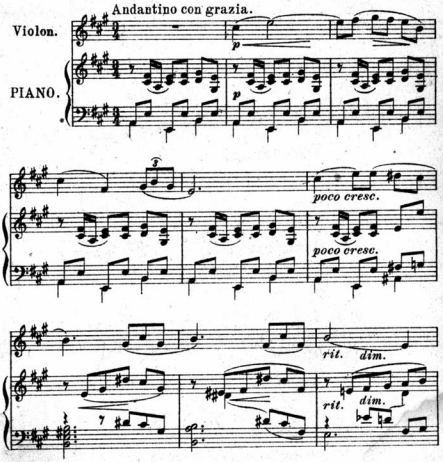


Extase d'amour.

(Love's Ecstasy)

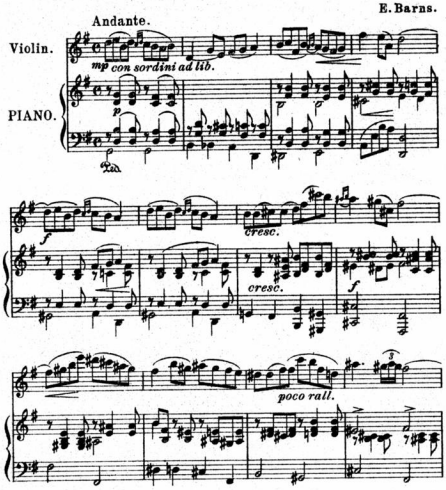
R. Rôze.

Andantino con grazia.



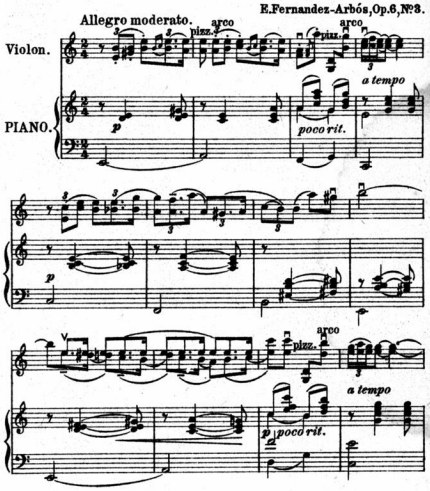
Chanson Gracieuse.

E. Barns.



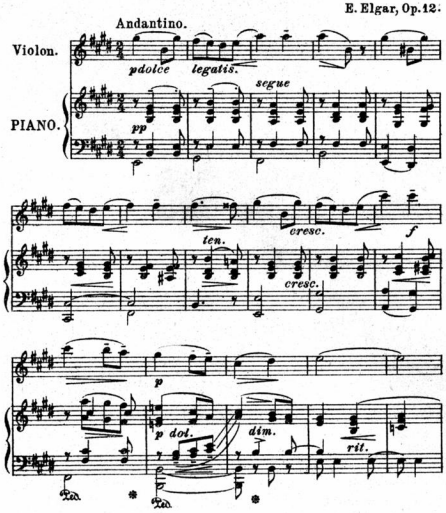
Tango.

E. Fernandez-Arbós, Op. 6, Nº 3.



Salut d'Amour.

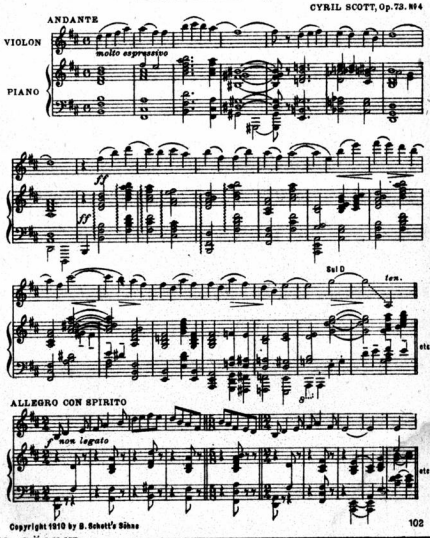
E. Elgar, Op. 12.



Tallahassee

Mélodie et Danse nègre

CYRIL SCOTT, Op. 73. Nº 4



Copyright 1910 by B. Schott's Söhne

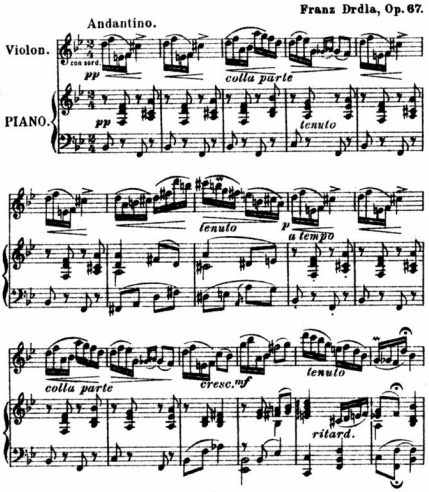
102

B. SCHOTT'S SÖHNE
MAINZ
LEIPZIG – LONDON – BRUXELLES – PARIS

Copyright

Canzonetta

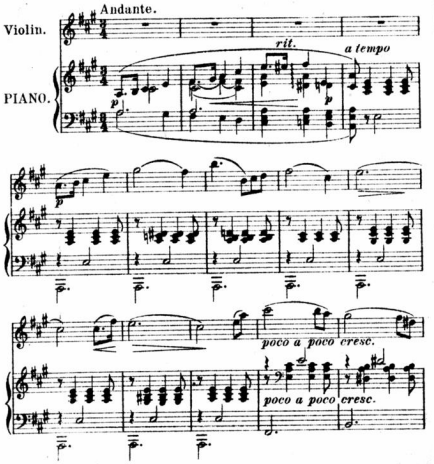
Franz Drdla, Op. 67.



Copyright 1909 by B. Schott's Söhne.

Nocturne.

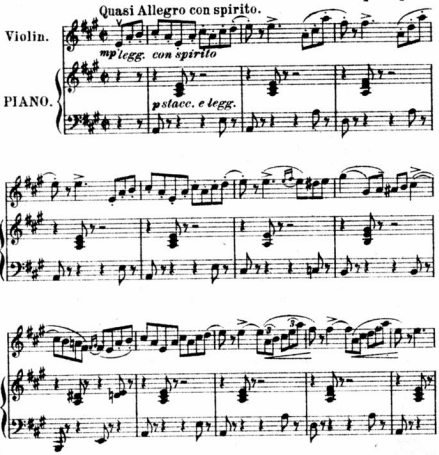
A. d'Ambrosio, Op. 35. N:2.



Copyright 1907 by B. Schott's Söhne.

Ronde Champêtre.

Guido Papini Op. 66.

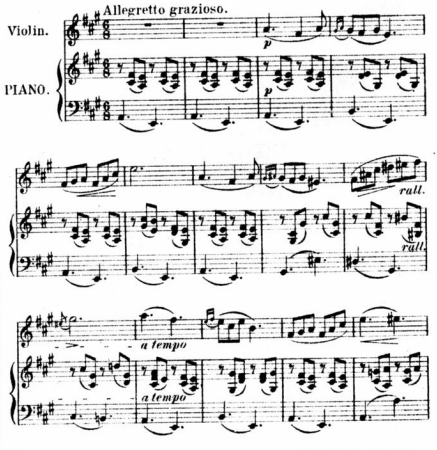


Played by Mischa Elman and others.

Swing Song

L'Escarpolette.

Ethel Barns.



Copyright 1907 by B. Schott's Söhne.

DIE SILHOUETTEN-BÄNDE

bilden eine ganz neue Sammlung von Musikbänden. Sie verbinden Kostbarkeit des Inhalts mit geschmackvoller Ausstattung bei billigem Preise. Die methodische Zusammenstellung nach Geschmack und Schwierigkeit erhebt ihren Gebrauchswert weit über den der meisten anderen Sammlungen. Die Silhouettenbände sind in der Edition Schott Bandausgabe erschienen und überall erhältlich. Preis eines jeden Bandes **Mk. 2.—** *und* **Mk. 2.25** *Für Violine und Klavier sind bis jetzt erschienen:*

SALON-MUSIK

Lieblingsstücke und Perlen der romantischen Musik für Violine und Klavier herausgegeben und eingerichtet von FRITZ MEYER

mittelschwer

Burmester: Cramer, Walzer — Vieuxtemps, Romanze — Drdla, Guitarero — Ungarischer Tanz Nr. 5 – Smith, Chanson russe — Smetana, Verkaufte Braut, Fantasie — Bizet, Adagietto aus „Arlesienne" — Gavotte Louis XIII — Wagner, Walther's Preislied — Wieniawski, Cigue — Rubinstein, Mélodie — Baros, Lullaby — Schubert, Am Meer — Chopin, Nocturne op. 37, No. 1 — Périot, Mélodie italienne, No. 11: Quel suono — Offenbach, Wiener und Barkarole aus Hoffmann's Erzählungen — Paladilhe, Mandolinata — Strauss, Radetzky-Marsch.

Violine allein **Mk. —.75**
Ed. Schott Band-Ausgabe No. 837
Violine und Klavier **Mk. 2.25**
Ed. Schott Band-Ausgabe No. 7741

Hierzu erschienen Violine II, Flöte, Viola, Cello, Baß ad. lib. je Mk. 1.50. Cello-Solo 1.50. Cello und Klavier 2.25

OUVERTÜREN-ALBUM

Enthält die beliebtesten Ouvertüren für Violine und Klavier bearbeitet und eingerichtet von L. WINDSPERGER

mittelschwer

Beethoven, Egmont-Ouvertüre — Bizet, Carmen-Ouvertüre – Mozart, Don Juan-Ouvertüre — Wagner, Lohengrin-Ouvertüre — Wagner, Tristan-Ouvertüre — Weber, Jubel-Ouvertüre — Lortzing, Zar und Zimmermann, Ouvertüre — Offenbach-Binder, Orpheus in der Unterwelt, Ouvertüre — Mendelssohn, Sommernachtstraum, Ouvertüre — Nicolai, Lustige Weiber, Ouvertüre.

Violine und Klavier Mk. 2.25
Ed. Schott Band-Ausgabe No. 7656

LIEDER-FANTASIEN

Melodische, besonders dankbare Fantasien für die Violine in moderner Ausführung von L. RUFFIN

leicht bis mittelschwer

Giordani, Caro mio ben — Chopin, Das Ringlein — Mendelssohn, Leise zieht — Hennig, Das Mutterherz — Schubert, Frühlingsglaube — Mücke, Gott grüsse dich — Schumann, Mondnacht — Jensen, Lehn' deine Wang' — Baumgartner, Noch sind die Tage — Altniederländ. Dankgebet: Wir treten zum Beten — Volkslied: Ich schiess den Hirsch — Bortniansky, Ich bete an — Löwe, Die Uhr.

Violine allein Mk. —.75
Ed. Schott Band-Ausgabe No. 685
Violine und Klavier Mk. 2.25
Ed. Schott Band-Ausgabe No. 7500

OPERN-MELODIEN

in Fantasieform

Moderne Violin-Fantasien über die sinnfälligsten Melodien von A. RUFFIN

auch für weniger Geübte.

Mozart, Don Juan-Serenade — Wagner, Lohengrin-Verweis — Weber, Freischütz-Jägerchor — Rossini, Tell-Fantasie — Nicolai, Lustigen Weiber-Fantasie — Auber, Stumme von Portici-Fantasie — Donizetti, Regimentstochter-Fantasie — Flotow, Alessandro Stradella-Fantasie — Bizet, Carmen-Fantasie — Offenbach, Hoffmann's Erzählungen-„Mirakel-Scene".

Violine allein Mk. —.75
Ed. Schott Band-Ausgabe No. 789
Violine und Klavier Mk. 2.25
Ed. Schott Band-Ausgabe No. 7655

MARSCH-ALBUM

Die 18 beliebtesten Märsche für Violine, zusammengestellt und herausgegeben von L. TERVAN

leicht spielbar.

Mendelssohn, Hochzeitsmarsch — Meyerbeer, Krönungsmarsch — Chopin, Trauermarsch — Schubert, Militärmarsch — Sonntag, Nibelungenmarsch — Gretlinger, Gammsjägermarsch — Strauss J., Radetzkymarsch – Hohenfriedberger-Marsch — Pariser Einzugsmarsch — Wilhelm, Kavalleriemarsch — Dessauermarsch — Rakoczymarsch — Finländer Reitermarsch — Torgauermarsch — Ascher, Fanfaronmarsch — Sousa, Kadettenmarsch — Bizet, Carmen-Marsch — In der Heimat, Soldatenmarsch.

Violine allein Mk. —.75
Ed. Schott Band-Ausgabe No. 711
Violine und Klavier Mk. 2.—
Ed. Schott Band-Ausgabe No. 6530

BURMESTER-PROGRAMME

Klassische Stücke für Violine und Klavier. Enthalten die berühmten u. wirkungsvollsten Zugabestücke WILLY BURMESTERS.

Stellen keine besondere Anforderung an das technische Vermögen des Spielers.

Beethoven, Menuett — Mehul, Gavotte — Cramer, Walzer — Mozart, Menuett — Händel, Courante — Couperin, Soeur monique — Gluck, Gavotte — Dussek, Menuett — Haydn, Menuett — Hummel, Walzer.

Violine allein Mk. —.75
Ed. Schott Band-Ausgabe No. 475
Violine und Klavier Mk. 2.—
Ed. Schott Band-Ausgabe No. 7125

VIOLIN-ABENDE

Beliebte Stücke für gute Spieler

Mozart-Burmester, Menuett
Sarasate, Danse espagnole
Singelée, Aida-Fantasie
Scott, Valse triste
Gounod, Hymne à Sainte Cécile
Kjerulf, Frühlingslied
Ungarischer Tanz Nr. 6
Ries, Legende
Vieuxtemps, Rêverie
Wieniawski, Obertass.

Violine allein Mk. —.75
Ed. Schott Band-Ausgabe No. 920
Violine und Klavier Mk. 2.—
Ed. Schott Band-Ausgabe No. 7825

KLASSISCHE LIEBLINGS-STÜCKE

Die bekannten und allgemein beliebten Stücke unserer Meister für Violine und Klavier für Geübtere

Bach, Air (auf der G-Saite) — Beethoven, Romanze op. 50 — Giordani, Caro mio ben — Schubert 7- (Dresden), L'Abeille — Chopin, Nocturne op. 9, Nr. 2 — Gossec, Gavotte — Händel, Largo — Boccherini, Berühmtes Menuett — Mendelssohn, Andante aus dem Violinkonzert op. 64 — Rameau, Le Tambourin — Haydn, Serenade — Gluck, Arie aus Orpheus — Mozart, Larghetto aus dem Clarinetten-Quintett — Schumann, Schlummerlied.

Violine allein Mk. —.75
Ed. Schott Band-Ausgabe No. 665
Violine und Klavier Mk. 2.—
Ed. Schott Band-Ausgabe No. 6450

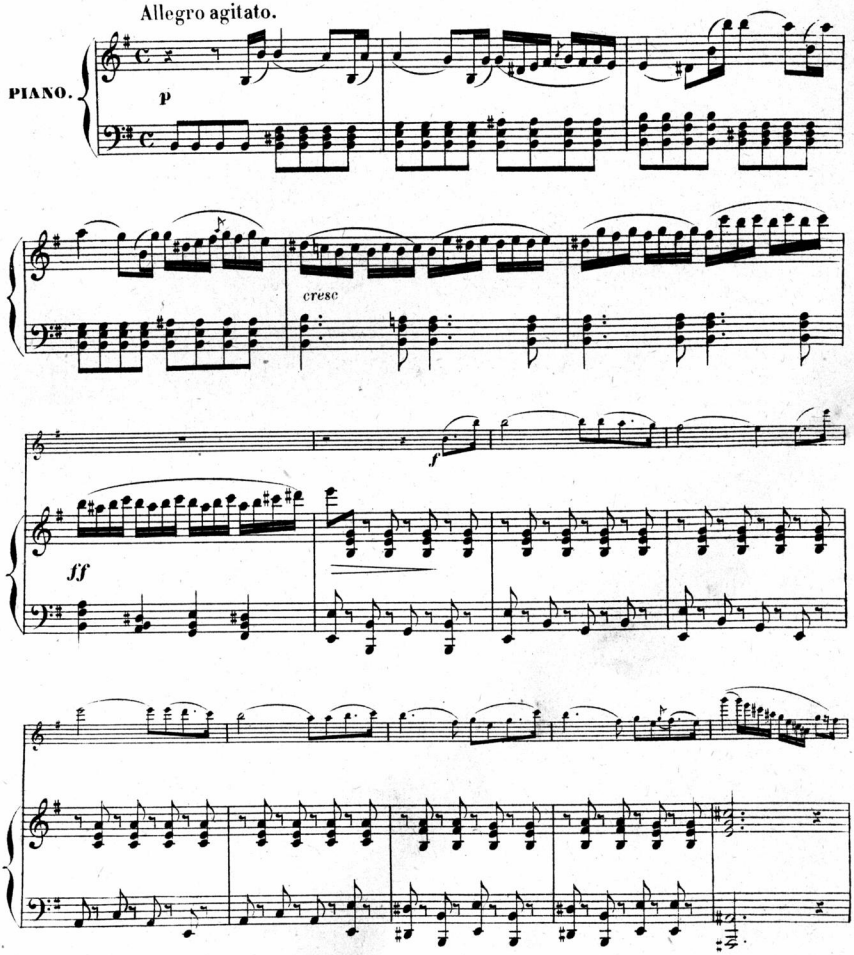
/ EDITION SCHOTT - BAND-AUSGABE /
BEI BESTELLUNG GENÜGT ANGABE DER NUMMER ✱ AUSFÜHRLICHER KATALOG KOSTENLOS
B. SCHOTT'S SÖHNE MAINZ / LEIPZIG / LONDON / BRÜSSEL / PARIS

(Zu vorstehenden Preisen kommt ein Teuerungszuschlag.)

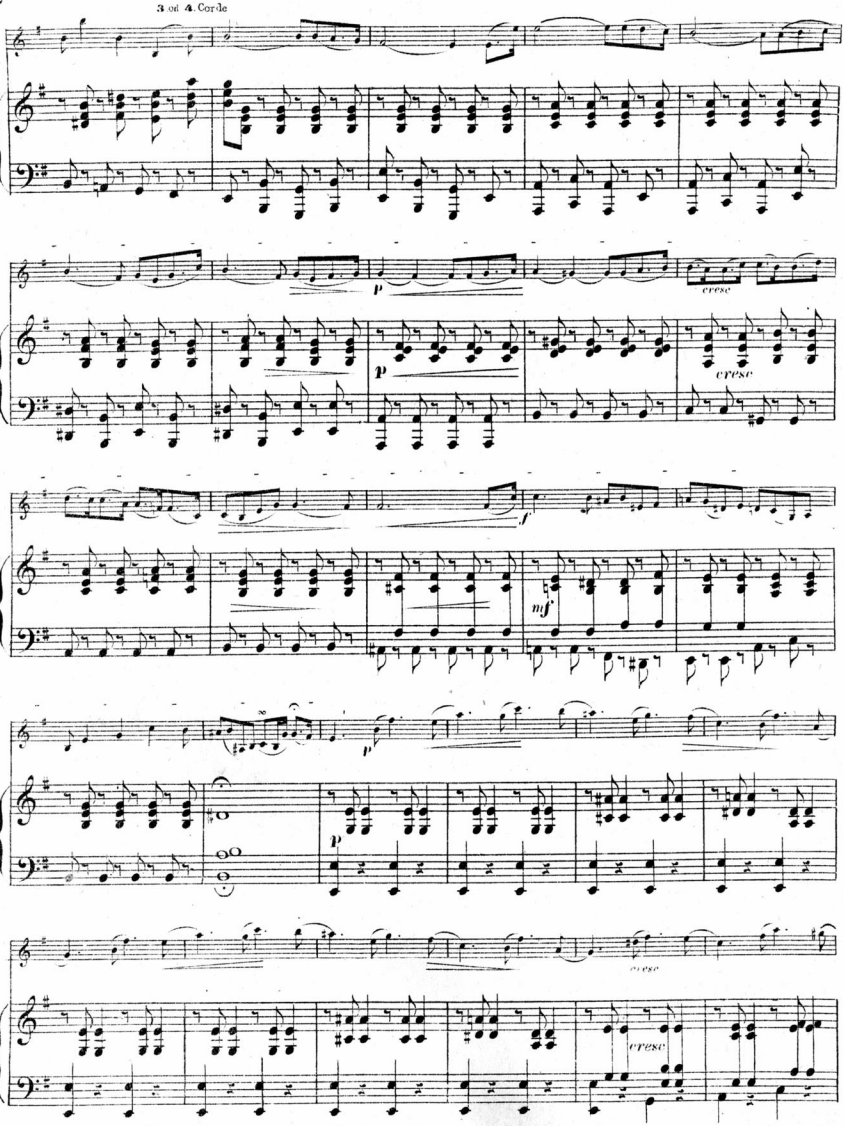
RIGOLETTO

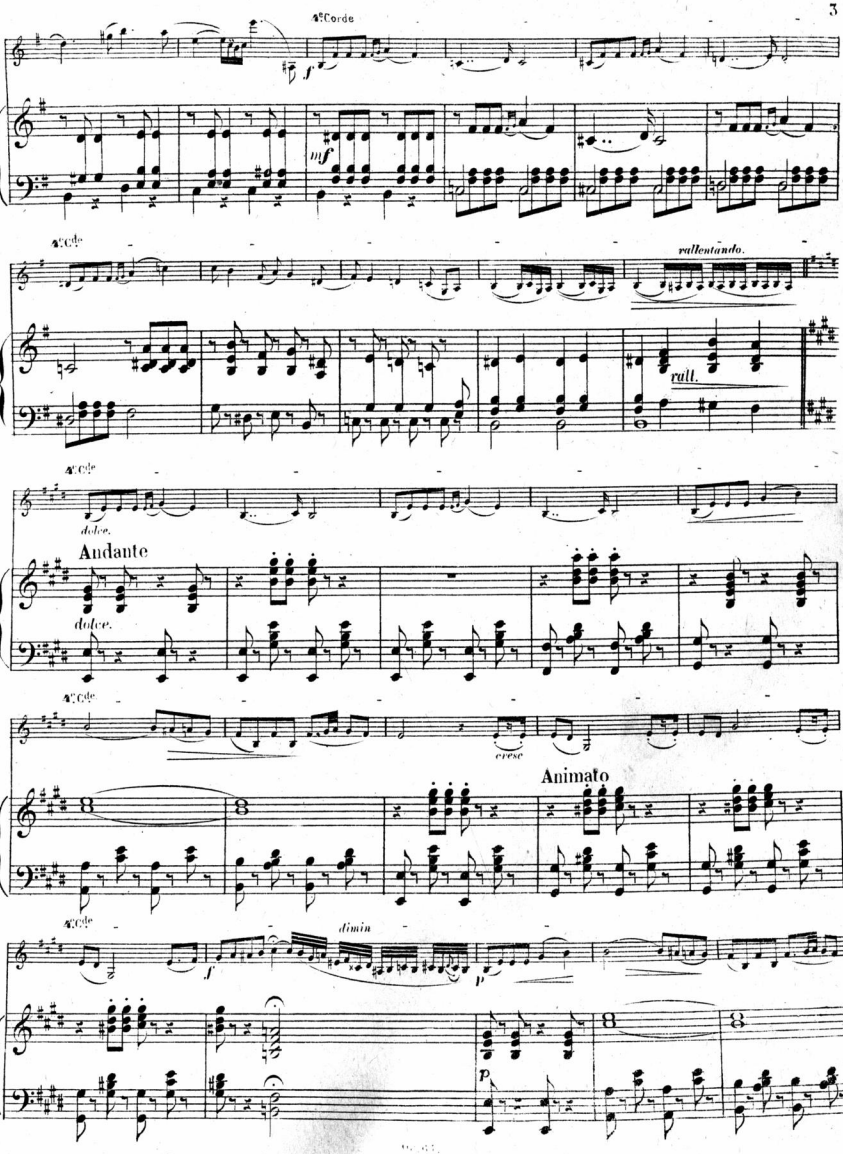
Opéra de Verdi.

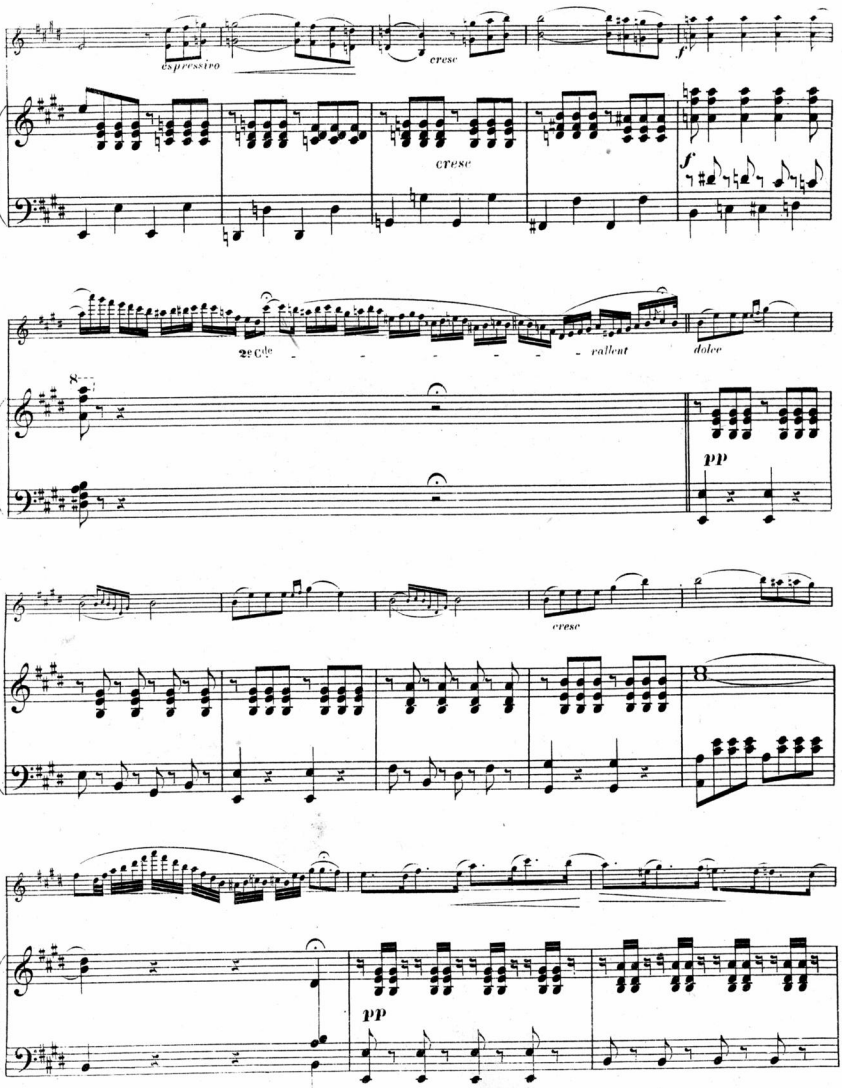
FANTAISIE. DELPHIN ALARD Op.46.

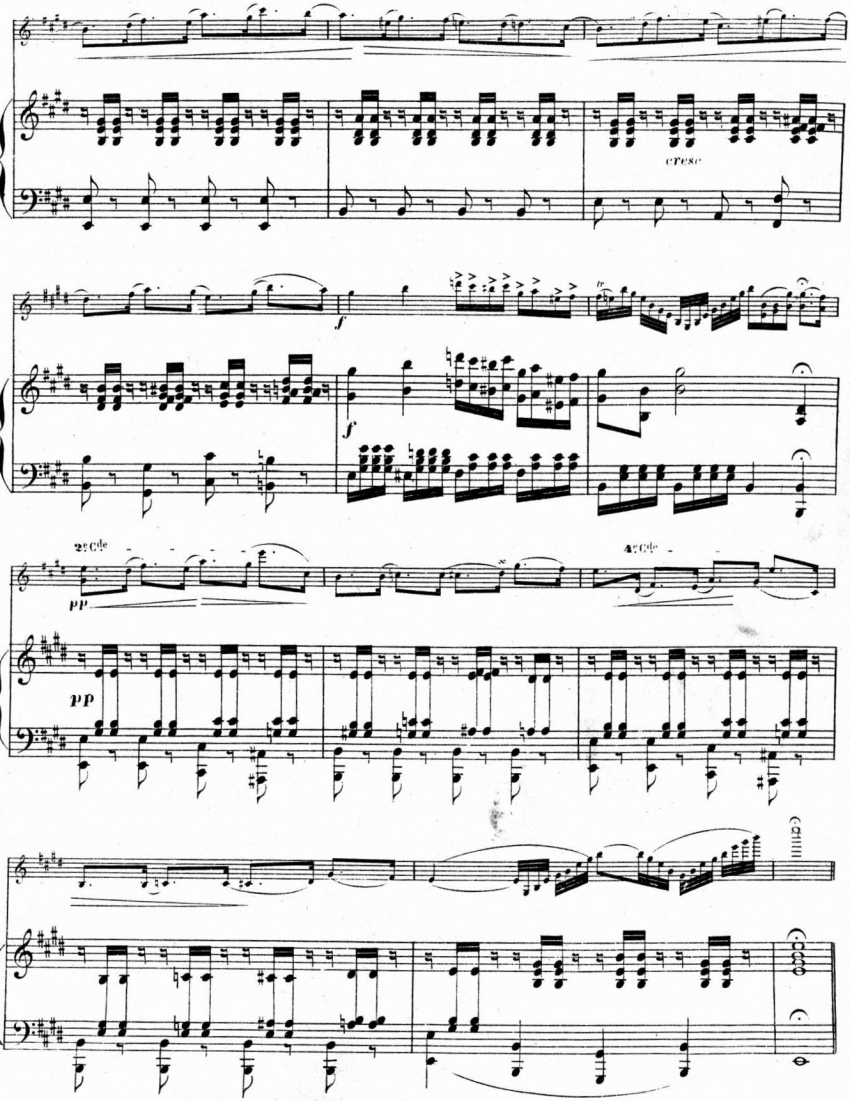


Stich u. Druck von B.Schott's Söhne in Mainz. Edition autorisée par M.M.G. Ricordi & Co, Propriétaires.

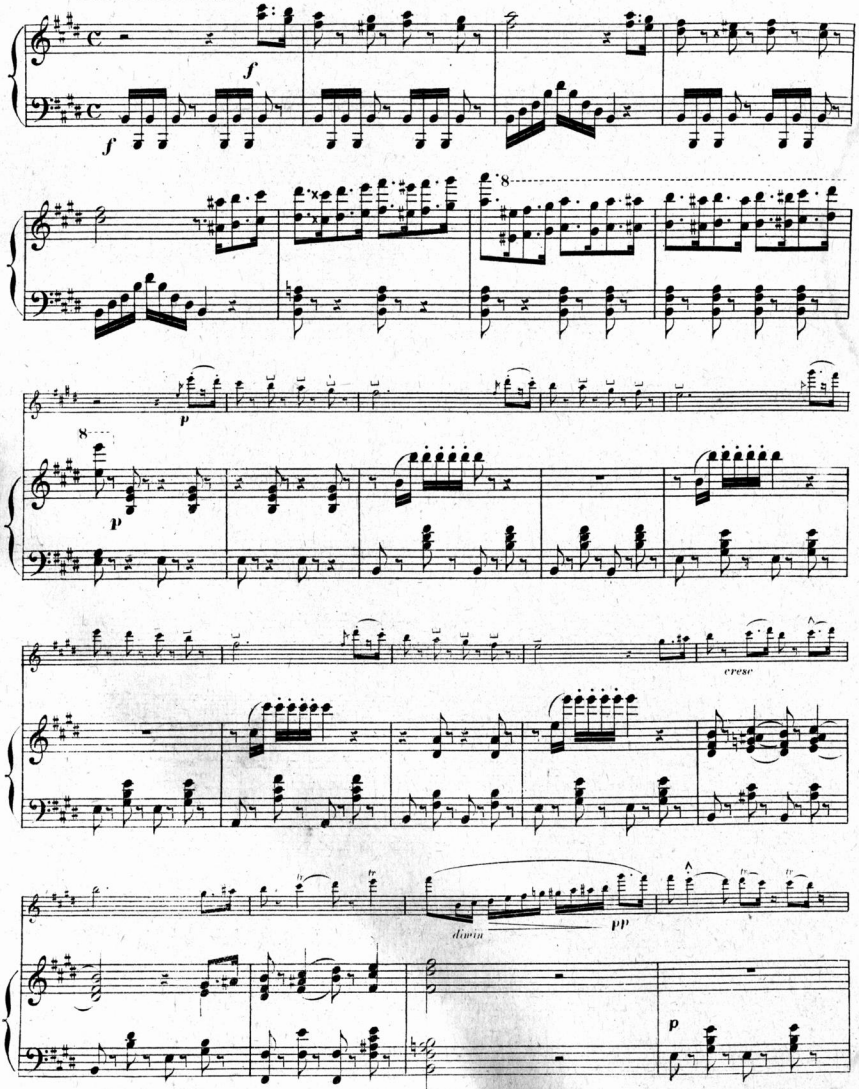

3 ou 4. Corde
p
cresc
p
cresc
f
mf
p
p
cresc
cresc

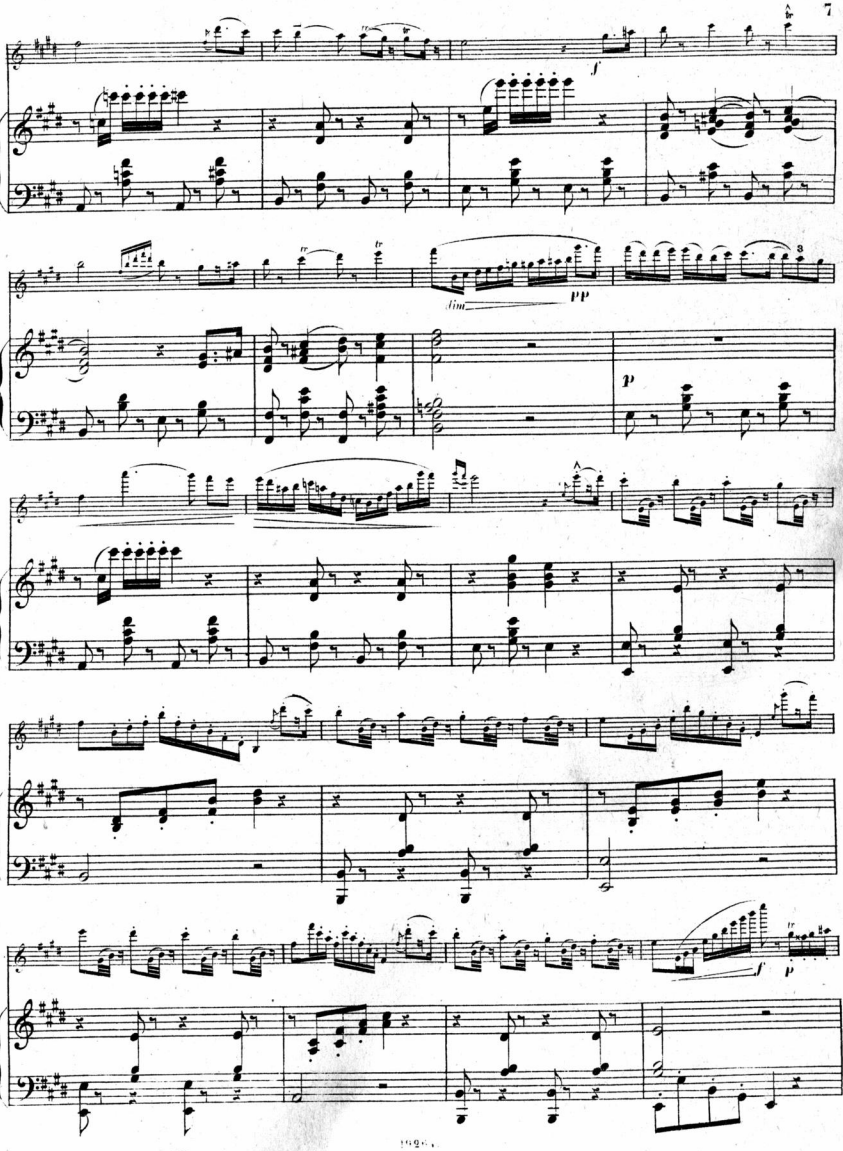

4e Corde
f
mf
4e Cde
rallentando.
rall.
4e Cde
dolce.
Andante
dolce.
4e Cde
cresc
Animato
4e Cde
dimin
f
p
p

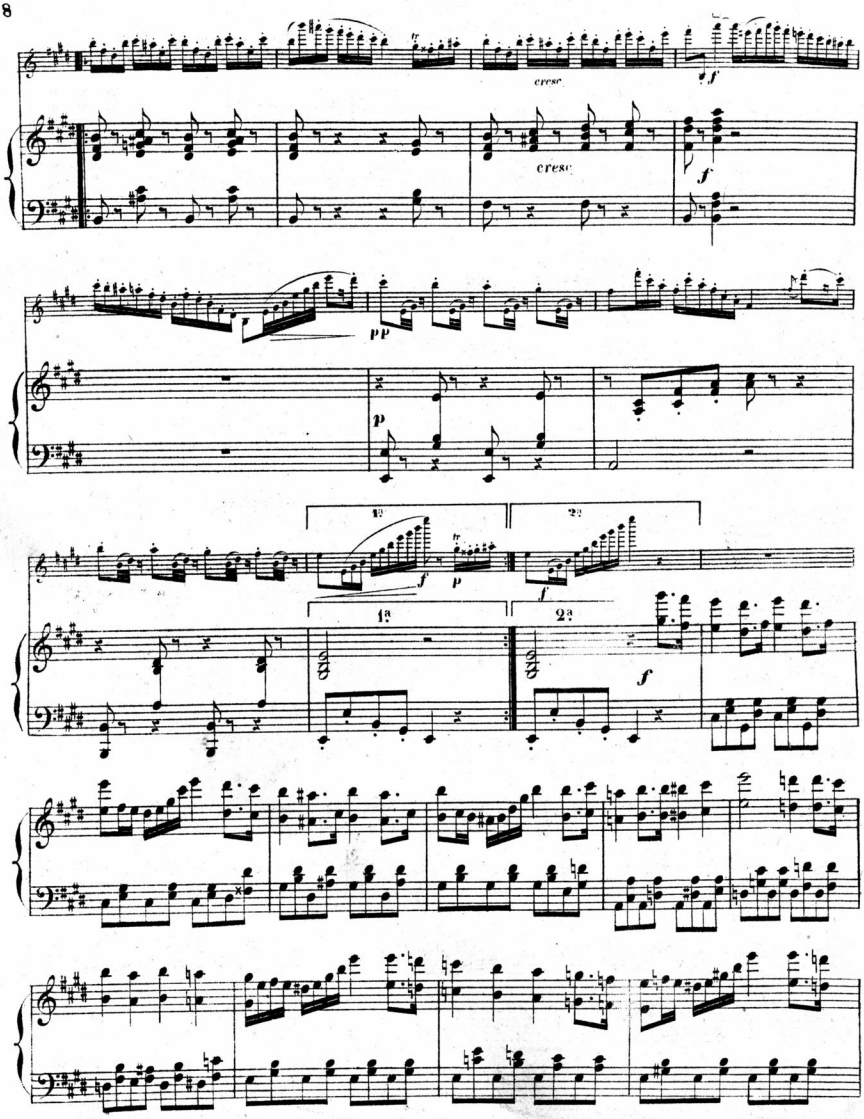

espressivo
cresc
f
cresc
f
2e Cde
rallent
dolce
8
pp
cresc
8
pp

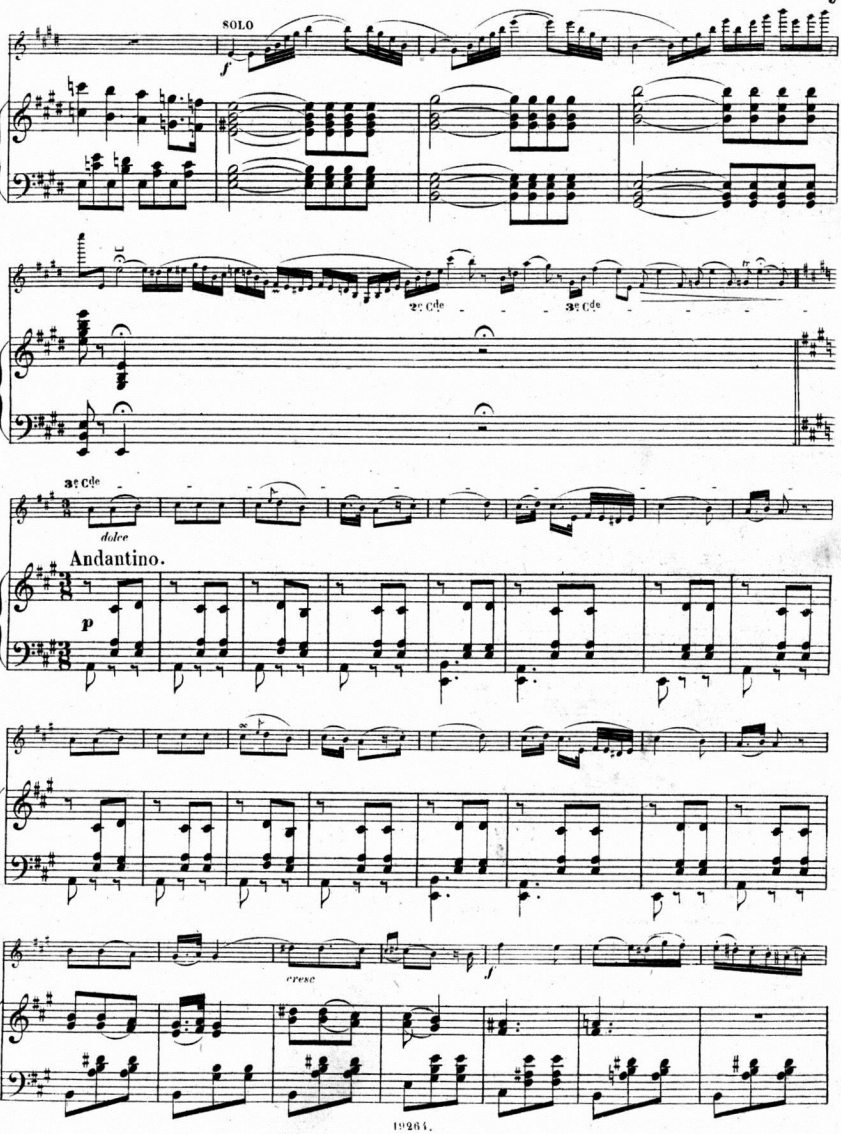

cresc
f
f
2e Cde
pp
pp
4e Cde

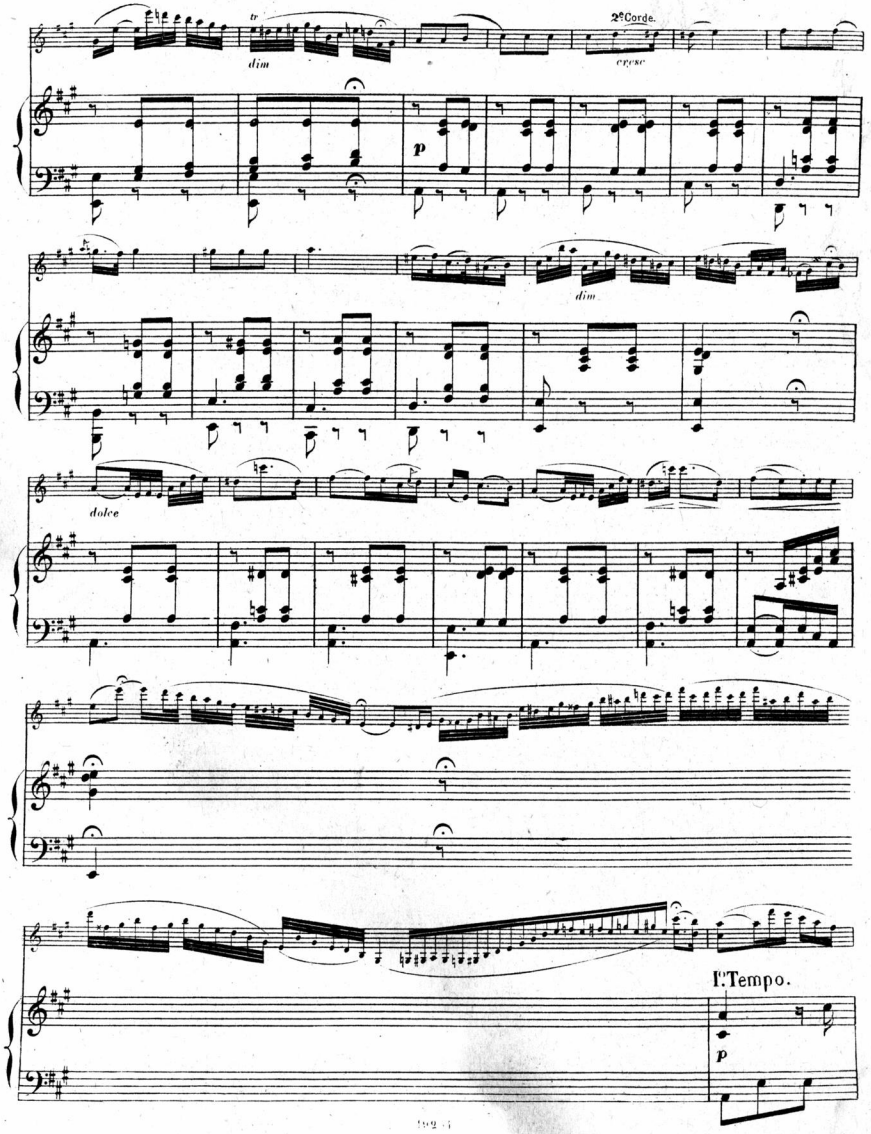
All^o assai moderato.

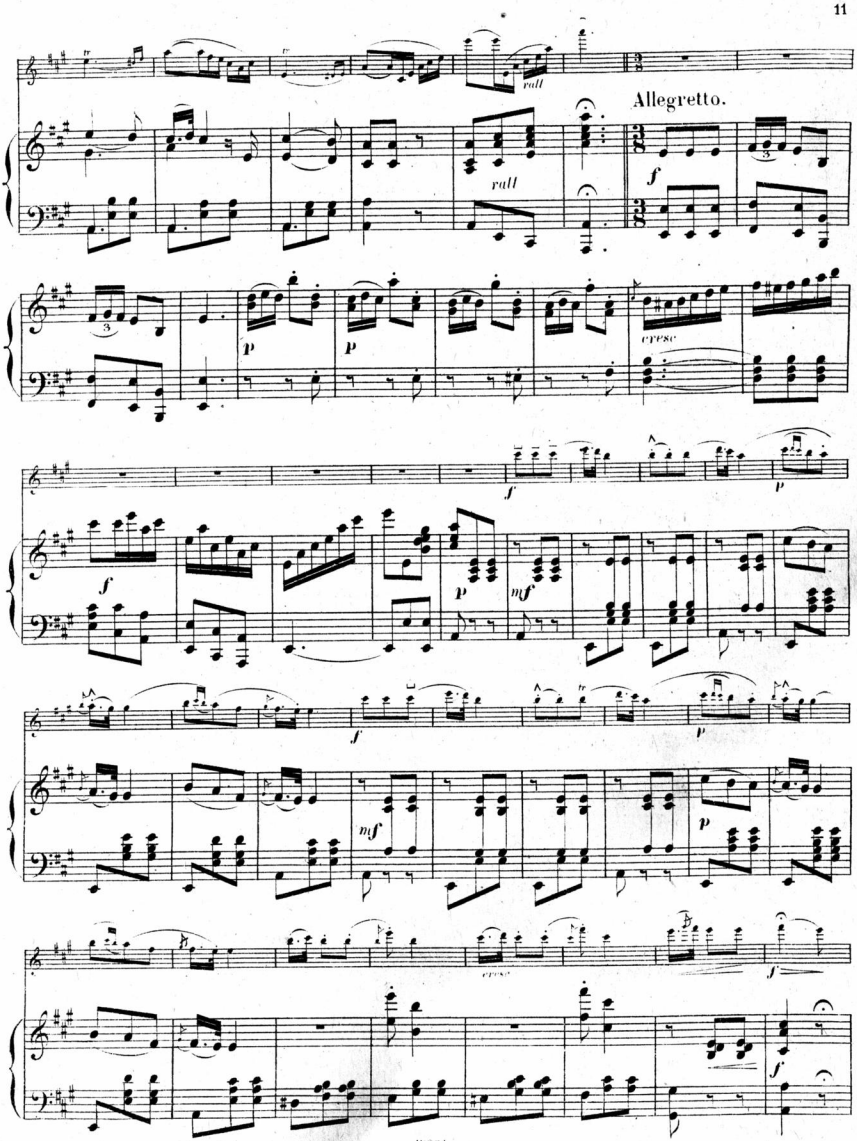


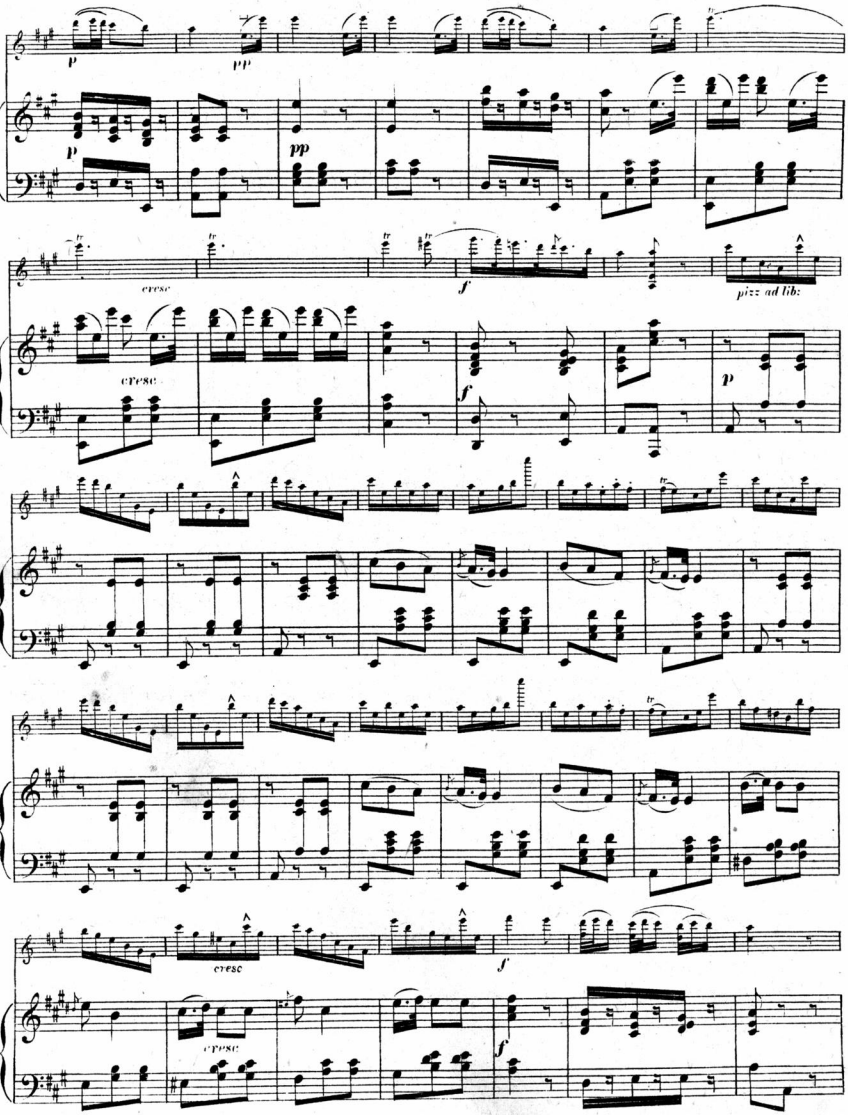

f
dim.
pp
p
f
p

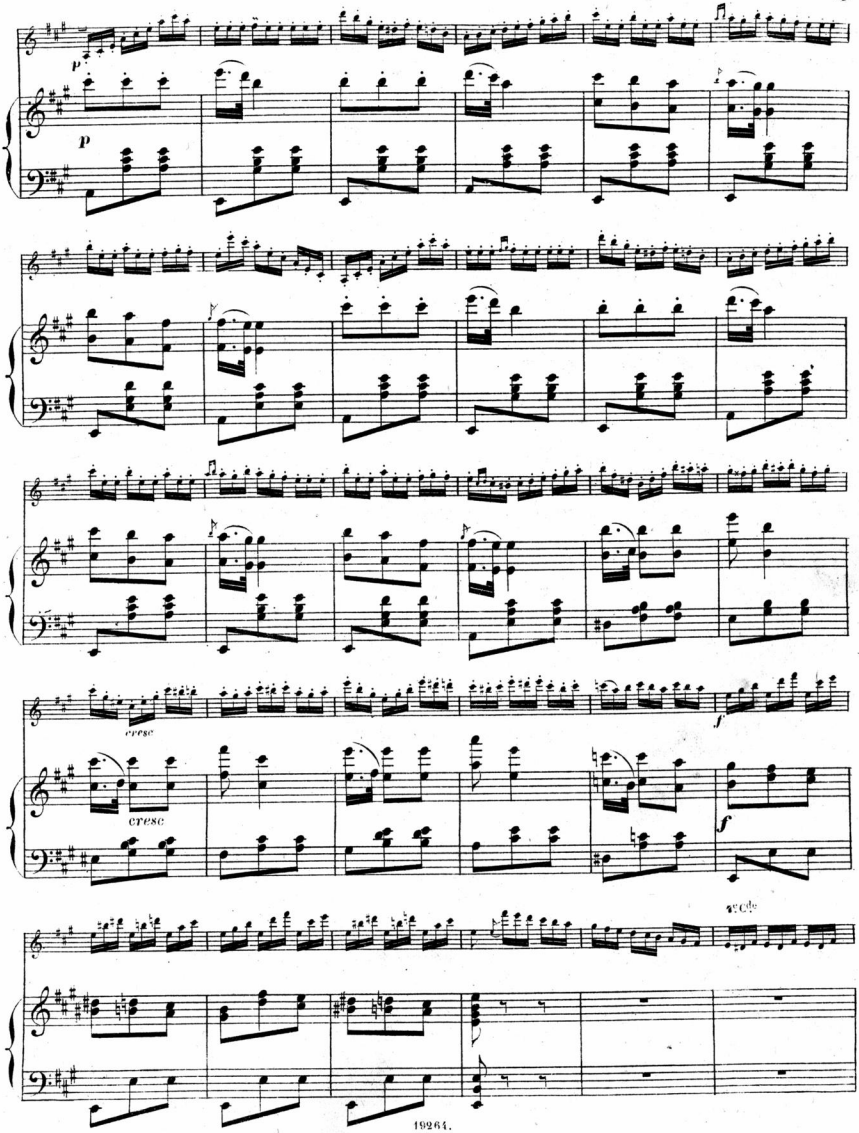

cresc.
cresc.
pp
1.
2.
1.
2.

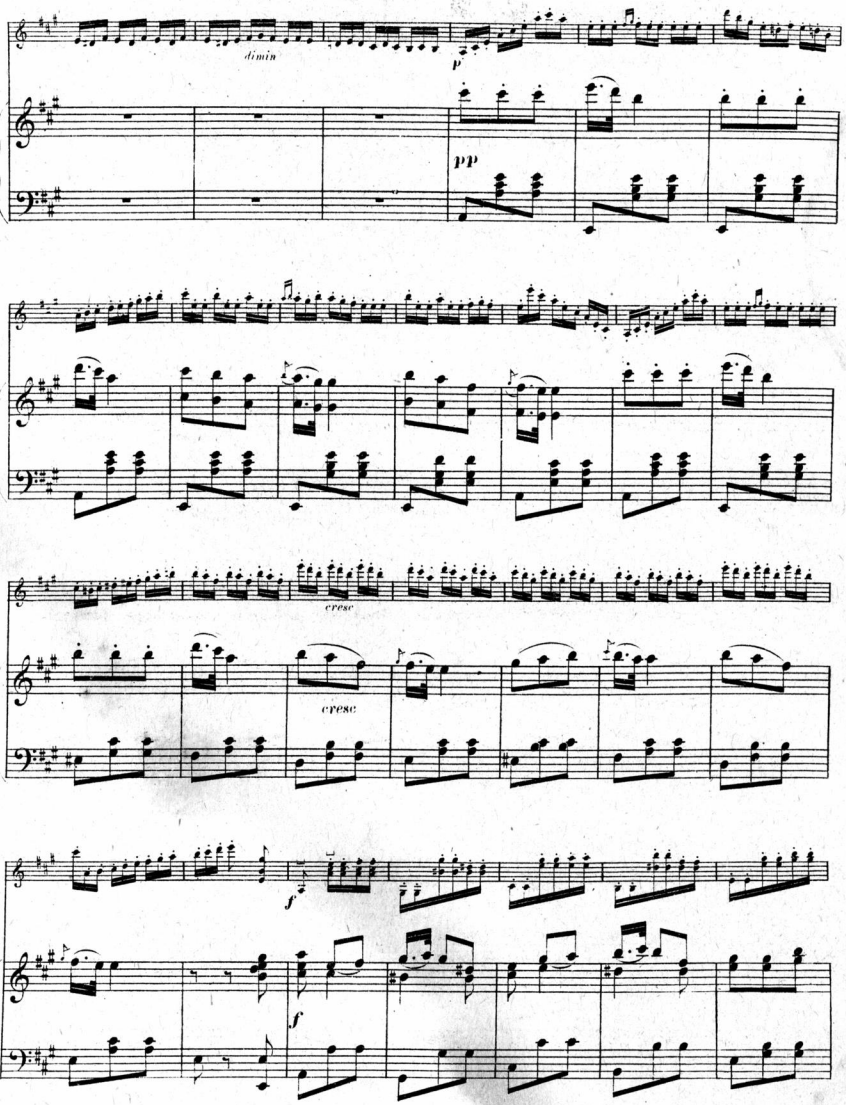

SOLO
f
2e Cde
3e Cde
3e Cde
dolce
Andantino.
p
cresc
f

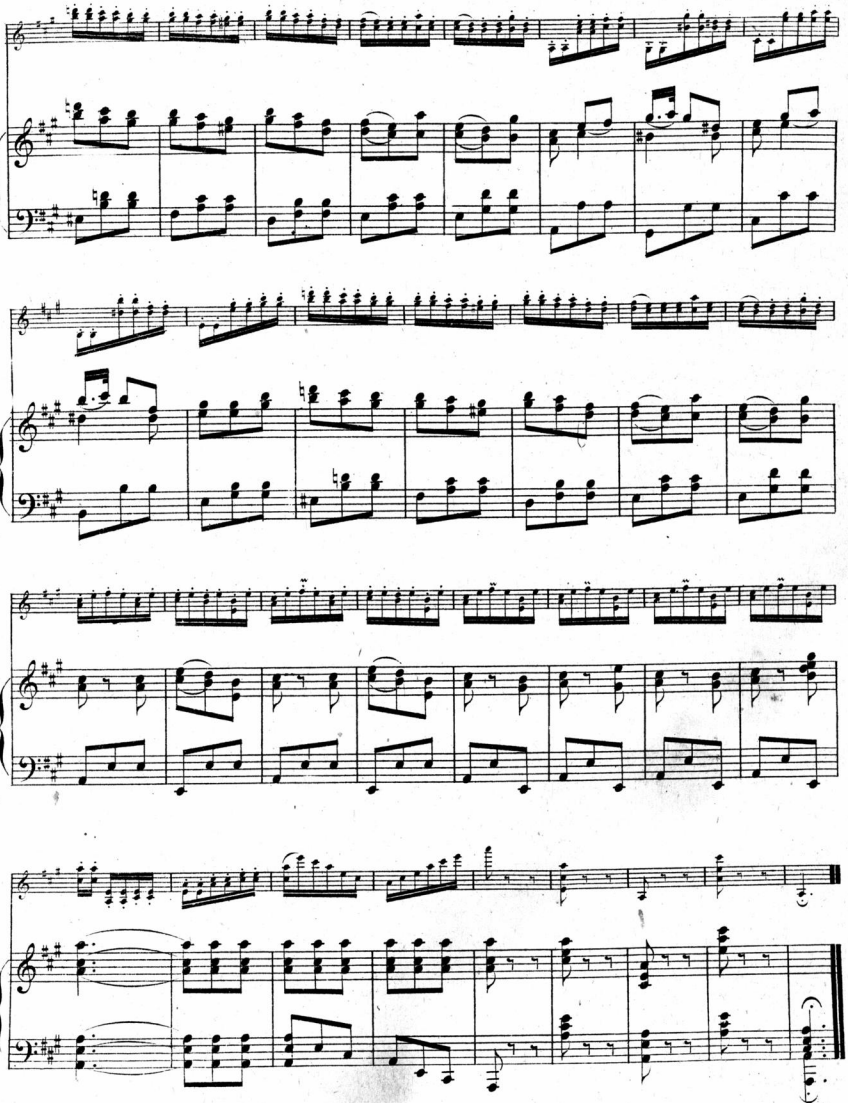

tr
dim
2e Corde.
croise
p
dim
dolce
I.er Tempo.
p


Allegretto.
rall
rall
f
p
p
cresc
f
p
f
mf
f
p
mf
p
cresc
f
f


p
pp
cresc
f
pizz ad lib:
p
cresc
f


p
p
cresc
cresc
f
f
accde


dimin
p
pp
cresc
cresc
f
f



81 182 – 1963.